

DECRETO DEL DIRIGENTE DELLA DIREZIONE ATTIVITÀ PRODUTTIVE, IMPRESE E
CULTURA

Oggetto: L.R. 4/2010 – DGR n. 1112 del 14/07/2025 – Progetto a iniziativa regionale
“MARCHESTORIE poesia di teatri” - V Edizione 2025”. Avviso di manifestazione di
interesse

VISTO il documento istruttorio e ritenuto, per le motivazioni nello stesso indicate, di adottare il
presente decreto;

VISTI gli articoli 15 e 17 della legge regionale 30 luglio 2021, n. 18 (Disposizioni di
organizzazione e di ordinamento del personale della Giunta regionale);

RITENUTO, per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio e che vengono condivisi, di
emanare il presente decreto.

DECRETA

- di approvare l'avviso di manifestazione di interesse riservato ai Comuni e Unioni di
Comuni delle Marche aventi i requisiti previsti dall'avviso stesso, ai sensi di quanto
previsto dalla DGR n. 1112 del 14/07/2025 secondo le modalità di cui all'Allegato 1 e
all'Allegato A1, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;
- che dal presente atto non deriva alcun impegno di spesa, trattandosi di manifestazione
di interesse;
- di pubblicare integralmente il presente decreto nel sito “Regione Marche – Sezione
trasparenza” e nel sito “NormeMarche”.

Si attesta l'avvenuta verifica dell'inesistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse
ai sensi dell'art. 6bis della L.241/1990 e s.m.i.

Il dirigente
(*Daniela Tisi*)

Documento informatico firmato digitalmente



DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- L.R. 9 febbraio 2010 n. 4 - Norme in materia di beni e attività culturali;
- D.A. 20/04/2021 n. 9 “Piano Triennale della Cultura 2021/2023”;
- DGR n. 381 del 17/03/2025 “Articoli 4, comma 3, lettere b), e) e f), 11, commi 2 lettere b), c), d) e e) e 12, comma 3, legge regionale n. 18/2021 – Ridefinizione e pesatura delle strutture organizzative della Giunta regionale, parziale ricollocazione delle posizioni non dirigenziali e riassegnazione tra Dipartimenti del personale interessato. Revoca delle deliberazioni n. 1204/2021 e n. 1523/2021 e s.m.i.”;
- DGR. 24 giugno 2025, n. 987 “Articoli 4, comma 3, lettera c), 11 comma 2, lettera g) e 41, commi 1 e 2, L.R. n 18/2021. Conferimento degli incarichi dirigenziali delle Direzioni e dei Settori istituiti nell’ambito dei Dipartimenti della Giunta regionale”;
- DGR n. 1112 del 14/07/2025 “L.R. n. 4/10 – DA 9/2021 - Avviso manifestazione di interesse rivolto ai Comuni e Unioni di Comuni aventi i requisiti previsti per partecipare all’iniziativa “MARCHESTORIE poesia di teatri” - V Edizione 2025” – Approvazione Criteri e modalità”.

Motivazione

Nel piano triennale della Cultura 2021/2023 approvato con DA n. 9/2021, tra i vari progetti a titolarità regionale che si intendono realizzare nei prossimi anni, alcuni mirano a valorizzare i numerosi borghi e nuclei storici che rappresentano un elemento fondamentale dell’identità delle Marche e contribuiscono alla qualità della vita individuale e collettiva di cittadini e turisti. L’obiettivo è quello di creare occasioni di sperimentazioni multidisciplinari, reti-territoriali, forme innovative di intervento che favoriscano l’integrazione e la sinergia tra sistemi e realtà diverse, superando la frammentazione e promuovendo la comunicazione fra differenti centri del territorio.

Uno di questi, denominato MARCHESTORIE, riguarda la valorizzazione delle realtà “immateriali” dei borghi, tradotte in forme ed eventi vicini alle persone, facili da fruire, pur nel loro rigore storico, al fine di comunicare al meglio il territorio e i suoi luoghi, con la massima attenzione alle modalità di comunicazione e veicolazione dei contenuti e delle informazioni sui media nazionali ed internazionali.

Il Festival tornerà con una quinta edizione dal 13 Settembre al 16 Novembre 2025 e per i proponenti sarà possibile costruire la progettualità basandosi su due focus (uno o entrambi):

- a) quello della poesia come dono e scambio sulla scorta di quanto avvenuto per la IV edizione del 2024, in quanto le Marche sono un territorio dove da secoli abita la poesia grazie alla presenza di importanti poeti che hanno avuto i natali o hanno vissuto e operato nel territorio;
- b) quello del teatro, attraverso la valorizzazione dell’intera rete dei teatri storici, in linea con il percorso di candidatura e con la possibilità di svolgere l’evento in un teatro o di valorizzare il teatro stesso attraverso iniziative volte a far conoscere la sua storia e la sua peculiarità.



Le iniziative collegate al progetto potranno svolgersi in teatri o in altri luoghi coperti o all'aperto nel caso le condizioni meteorologiche lo consentano, il soggetto proponente (capofila o singolo) potrà selezionare la location più idonea.

Il Festival vuole continuare a raccontare la regione attraverso i borghi, le sue storie con una Festa, che coinvolga tutto il territorio marchigiano, dal mare alle montagne quale modalità per scoprire i suoi antichi borghi, le fortezze medievali, le sue splendide piazze, le numerose chiese dal fascino misterioso, ma anche per assaporare i piatti tipici, i cibi nuovi e rincorrere emozioni inedite, seguendo le trame di una conoscenza che si fa spettacolo e divertimento.

Per la V Edizione in particolare si vuole ancora di più rafforzare la finalità della valorizzazione e rivitalizzazione dei piccoli borghi soprattutto con la finalità di destagionalizzare il turismo nella nostra regione, proponendo per l'autunno un ricco calendario di eventi ed iniziative.

Gli obiettivi della V Edizione del Festival sono:

- collaborare alla identità culturale della regione legata all'arte della parola e del teatro, eccellenza italiana come altre che abitano il territorio;
- rendere più consapevoli i cittadini della forza viva della poesia, patrimonio speciale della regione;
- valorizzare l'intera rete dei teatri storici delle Marche;
- promuovere e valorizzare il teatro attraverso gli artisti e le compagnie marchigiane anche con il ricorso a soggetti aderenti al Consorzio Marche Spettacolo;
- creare momenti di incontro informali intorno alla poesia e allo scambio di esperienze con particolare attenzione ai giovani e situazioni di marginalità e disagio, ma anche attraverso il coinvolgimento di mondi che erroneamente si reputano lontani dalla cultura;
- migliorare i servizi, la fruizione e le funzioni culturali, anche nella prospettiva di uno sviluppo turistico;
- incentivare l'attivazione di percorsi di partecipazione attraverso il coinvolgimento delle istituzioni, scuole di ogni ordine e grado, professionisti, artisti, terzo settore, cittadini e soggetti attivi sul territorio.
- destagionalizzare i flussi turistici grazie ad una programmazione di eventi e iniziative che in continuità con il periodo estivo, sia in grado di ampliare la proposta culturale prevista per l'autunno e diversificare l'offerta turistica.

La Regione si occuperà della promozione generale dell'iniziativa "MARCHESTORIE poesia di teatri" – V Edizione 2025 e della relativa comunicazione attraverso la predisposizione e realizzazione di un piano promozionale (manifesti, locandine, cartellonistica, depliant, ecc.) anche in collaborazione con la Fondazione Marche Cultura e Amat.

In attesa del perfezionamento degli atti amministrativi relativi al Fondo di rotazione 2021-2027 grazie al quale potranno essere assegnati eventuali contributi ai soggetti proponenti, si procederà con l'emanazione di un avviso di manifestazione di interesse, rivolto a:

- Comuni della Regione Marche aventi una popolazione pari o inferiore a 5.000 abitanti;
- Comuni della Regione Marche con più di 5.000 abitanti a condizione che l'evento si svolga:



- a) nei borghi iscritti nell'elenco regionale dei borghi storici delle Marche ai sensi della L.R. n. 29/2021 (Decreto n. 404/TURI del 12/12/2022);
- b) in nuclei storici come individuati dal Piano Paesistico Ambientale Regionale - PPAR, o dalla strumentazione urbanistica adeguata al PPAR (es. piccolissimi castelli ora frazioni)
- Unioni di comuni purchè le iniziative si tengano nei borghi o nuclei storici o in comuni con popolazione pari o inferiore a 5.000 abitanti.

Con la DGR n. 1112 del 14/07/2025 sono stati approvati i criteri e le modalità per la selezione delle progettualità che sono stati poi riportati all'interno dell'Avviso di manifestazione di interesse rivolto ai Comuni e Unioni di Comuni aventi i requisiti previsti, per partecipare all'iniziativa "MARCHESTORIE poesia di teatri -V Edizione 2025" che si va ad approvare con il presente atto.

La proposta progettuale di valorizzazione, gestione e fruizione, presentata dal beneficiario, deve:

- illustrare nel dettaglio le varie fasi del progetto e/o programma dell'iniziativa;
- riportare le modalità di realizzazione, finanziarie e gestionali, inclusi il cronoprogramma e il piano finanziario.

Il progetto che dovrà essere realizzato dal 13 Settembre al 16 Novembre 2025 e prevedere a titolo esemplificativo:

- organizzazione di atelier di poesia per giovani nei borghi;
- incursioni di attori e giovani performer in luoghi pubblici;
- letture di poesia che sappiano raccontare e valorizzare al meglio l'identità del borgo e le personalità e le storie che sono legate ad esso;
- organizzazione di residenze d'autore (poesia);
- organizzazione di spettacoli teatrali, anche con il ricorso a compagnie e soggetti dello spettacolo dal vivo aderenti al Consorzio Marche spettacolo¹;
- realizzazione di iniziative che attraverso lo spettacolo dal vivo, valorizzino la rete dei teatri storici delle Marche promuovendo la conoscenza e la storia di questo patrimonio diffuso;
- performances diffuse di poesia e danza entro istituzioni, ospedali, musei e in festival e appuntamenti di poesia che si tengono ogni anno sul territorio regionale.

Nei progetti potranno essere organizzate anche forme di intrattenimento collaterali con le quali valorizzare i diversi aspetti della vita e della storia dei Borghi durante le iniziative.

Sono esclusi:

- i progetti attuati in tutto o in parte fuori dal territorio regionale;
- i progetti già sostenuti dalla Regione con altre forme di finanziamento assegnate a qualunque titolo, direttamente (es. bandi e progetti a titolarità regionale) o indirettamente.

¹ Per consultare l'elenco dei consorziati: <https://marchespettacolo.com/consorziati/>



Il Comune proponente o capofila o l'Unione di Comuni dovrà presentare un progetto che oltre a comprendere l'evento di spettacolo dovrà prevedere altre iniziative collaterali (es. apertura musei, valorizzazione delle eccellenze locali e dell'artigianato, degustazioni, esposizioni, presentazioni di libri ecc..) che dovranno svolgersi nelle giornate indicate, attraverso una comunicazione unitaria dell'evento MARCHESTORIE.

Nell'allegato 1 sono descritte le modalità per partecipare alla manifestazione di interesse e i criteri per la selezione delle iniziative che potranno essere sostenute una volta stanziati le eventuali risorse. Le istanze saranno inoltrate dai proponenti tramite la piattaforma SmartBandi già utilizzata per le precedenti edizioni sul modello facsimile approvato con il presente decreto (Allegato A1).

Dalla manifestazione di interesse non deriva alcun obbligo alla Regione Marche in ordine al finanziamento dei progetti presentati

Le proposte pervenute saranno sottoposte ad una fase istruttoria da parte degli uffici competenti, destinata a verificare il possesso dei requisiti, la qualità e la pertinenza dell'iniziativa che si intende realizzare. Sulla base di specifici criteri di valutazione, la Commissione appositamente costituita provvederà a redigere una graduatoria dei progetti ritenuti ammissibili al finanziamento. Dall'inserimento nella graduatoria non deriva nessun diritto ai richiedenti circa l'assegnazione di contributi per questa attività. Si precisa che dalla presente manifestazione di interesse non deriva alcun obbligo alla Regione Marche in ordine al finanziamento dei progetti inseriti nella graduatoria.

La Regione comunque si riserva di finanziare i detti progetti utilizzando la suddetta graduatoria nel caso in cui saranno disponibili risorse per tali finalità dopo l'approvazione definitiva delle modifiche apportate all'Accordo di coesione – Fondo di rotazione 2021-2027.

Si attesta l'effettuata verifica dell'assenza di rischi anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6-bis L. 241/1990 introdotto dall'art. 1, comma 41, L. 190/2012 e degli art. 6 e 7 DGR n. 64 del 27.01.14.

Il responsabile del procedimento
(*Claudia Lanari*)

Documento informatico firmato digitalmente

ALLEGATI

